

6. ПРОГРАММА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

6.1. КОНЦЕПЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ

6.1.1. Анализ ситуации

Нормативно-правовой и документальной основой Концепции духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в рамках Образовательной системы «Школа 2100» (далее – Концепция) являются Закон Российской Федерации «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и образовательная программа «Школа 2100».

В соответствии с требованиями ФГОС и другими вышеперечисленными документами данная Концепция является основой для разработки Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в Образовательной системе «Школа 2100». На основе данной Концепции и Программы образовательные учреждения, работающие по ОС «Школа 2100», могут разрабатывать собственные программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, имея в виду конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Особая роль в стандартах второго поколения отводится такой области, как духовно-нравственная. Духовно-нравственный компонент является важнейшей составляющей стандартов, а в дальнейшем, возможно, станет именно той доминантой, которая позволит поменять существующую сегодня образовательную парадигму на такую, где воспитательный аспект займёт достойное место. Именно на воспитание человека делается сегодня акцент в развитии мировой педагогической мысли, именно образованию предназначается ведущая роль в осуществлении насущных и будущих социальных реформ в обществе, решение глобальных проблем человеческой цивилизации. Нарастание динамизма социальных процессов, сложность задач, решаемых в современном мире, обострение глобальных проблем человечества заставляют сегодня мировое сообщество всё настойчивее обращаться к проблеме духовно-нравственного воспитания, которое выступает условием и средством сохранения как самой личности, так и всего общества.

Особое значение данная проблема представляет для России: сегодняшние процессы в экономике, политике, национальных отношениях учёные связывают в том числе и с «духовным кризисом», кризисом человека – особым состоянием нашего общества, сутью которого

является неспособность сделать следующий шаг в своём развитии, нравственно-ценностная дезориентация и опустошённость людей, прежде всего молодёжи (С. Бондырева, Б. Братусь, А. Верховский, С. Гроф, Е. Дубова, А. Кочетков, Е. Строев, А. Шеман и др.). Серьёзная проблема современности состоит в том числе в забвении **золотого правила нравственности**, в утрате взаимной зависимости и ответственности в условиях положительного значения свободы, в подмене ценностей. Причины этого могут быть устранены в процессе образования, способствующего «возвращению блага в лоно морали» (А. Разин). Поэтому с воспитанием связывается дальнейшее духовное возрождение российского общества.

С начала 1990-х годов в нашей школе воспитанию отводилась второстепенная роль. Сегодня образовательные и воспитательные стратегии формирования духовно-нравственной личности вышли на первый план и являются для нашего общества, школы особенно значимыми. Однако очевидно и то, что быстро решить задачи воспитания и даже выделить его цели сегодня совсем непросто. Обусловливается это тем, что воспитание – сложнейшая сфера жизнедеятельности человека и общества, а задачи воспитания и его содержание в изменяющемся обществе имеют принципиальные отличия от стабильного: идеологическая неопределённость, социально-политическая изменчивость, стремительная социальная дифференциация общества существенно влияют на воспитание как социально контролируемую социализацию (В. Розин, А. Мудрик).

Специалисты считают, что в стабильном обществе интересы, возможности разных социальных слоёв, профессиональных и возрастных групп относительно гармонизированы, что определяет их заинтересованность в поддержании стабильности. В связи с этим перед воспитанием в стабильном обществе объективно стоит задача развития человека в процессе и в результате трансляции сложившейся в обществе культуры от поколения к поколению (независимо от любых идеологических и педагогических деклараций). При этом вопрос «что транслировать» объективно не стоит, хотя он и может активно обсуждаться.

В нестабильном, изменяющемся обществе, для которого характерны переход от одного типа общества к другому или существенное изменение общества внутри одного типа, ситуация принципиально другая. В нём отсутствует социальный консенсус, то есть интересы разных социальных, профессиональных и даже возрастных групп не согласуются, противоречат друг другу. Однако их объединяет понимание того, что это общество надо изменить. На вопрос о том, что надо изменить, а тем более в каком направлении изменить, единства нет (А. Мудрик).

В обществе, находящемся в стадии становления, трудно ставить реальные и адекватные задачи перед воспитанием, однако опора на общие традиционные, не меняющиеся нравственные законы позволит нашему обществу определить свои ценности и их иерархию, новые ориентиры и установки к формированию личности и устойчивого сценария её нравственного развития. Л.С. Выготский отмечал, что «с точки зрения социальной психологии на мораль приходится смотреть как на известную форму социального поведения, вырабатываемую и устанавливаемую в интересах того или иного общества», что «моральное поведение есть поведение, воспитываемое

таким же точно образом через социальную среду, как и всякое другое» [11, с. 250]. Иными словами, в условиях меняющегося общества перед образовательными учреждениями стоит задача вместе с обществом искать ответы на вопросы: что и в каком направлении развивать в человеке, и главное – как осуществлять это развитие. В этом и заключается главная трудность духовно-нравственного воспитания гражданина.

С точки зрения психологии, смыслообразующей характеристикой жизни человека является отношение к другому человеку. Отношение к другому и людям составляет основную ткань человеческой жизни, её сердцевину. «Сердце» человека всё соткано из его человеческих отношений к другим людям; то, чего оно стоит, целиком определяется тем, к каким человеческим отношениям человек стремится, какие отношения к людям, к другому человеку он способен устанавливать (С. Рубинштейн). В педагогической науке и практике данное положение было блестяще реализовано в гуманно-личностной педагогике Ш. Амонашвили, опыт которой активно используется в Образовательной системе «Школа 2100».

Воспитание духовно-нравственной личности невозможно без обращения к языку как средству общения, так как «язык человека – гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры» [18], которая проявляется в его речевом поведении, в ответственности за совершаемые речевые поступки в устной и письменной форме в многообразных коммуникативных ситуациях.

Воспитание – составная часть образовательного процесса. Образование выполняет функцию приобщения учащихся к ценностям морали и культуры. Важно, чтобы учащиеся становились способными «проживать» в социокультурном пространстве таким образом, чтобы оно, отвечая потребностям и интересам школьников, подвигало их на реализацию адекватных нравственных ценностей, на созидание (через преодоление «превращённых» смыслов жизни) новых ценностей, являющихся аксиологической формой культуры (Р.Н. Бунеев).

Решение этой задачи невозможно без учёта изменений общества, влекущих за собой и изменение в характере межличностных, межгрупповых отношений; изменение Детства не только в смысле расширения его границ, но, главное, в плане искусственной задержки личностного развития детей, интенсификации роста их квазипотребностей, квазиинтересов; изменение системы интересов, ценностей, личностных ориентаций, мотивационно-потребностной сферы, сферы отношений и структуры умственной деятельности (Д. Фельдштейн).

6.1.2. Ключевые понятия

В связи с вышесказанным в данной Концепции представляется необходимым определить важнейшие понятия духовно-нравственного развития и воспитания с опорой на ведущие принципы воспитания, выделенные в рамках личностно ориентированного подхода в образовательной программе «Школа 2100».

Воспитание – одна из основных категорий педагогики, однако общепринятого определения его нет, что объясняется отчасти его многозначностью. Воспитание рассматривается и как процесс, и как

ценность, как общественное явление, как деятельность, как система, как воздействие и прочее. Каждое из этих определений отражает лишь какую-то грань данного понятия, не позволяя охарактеризовать воспитание в целом.

Поскольку данная Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России создаётся в рамках Образовательной системы «Школа 2100», мы берём за основу определение воспитания, сформулированное академиком А.А. Леонтьевым.

Воспитание – это «управляемая система процессов взаимодействия общества и личности, обеспечивающая, с одной стороны, саморазвитие и самореализацию этой личности, с другой – соответствие этого саморазвития ценностям и интересам общества» [17, с. 131].

Важнейший результат воспитания – готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию); «... "выращивание" у него способности и потребности к творчеству, в первую очередь, социальному и личностному – творчеству самого себя» (А.А. Леонтьев). Данный результат в основе своей предполагает ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на её *самоопределение – жизненное, ценностно-смысловое, как основу духовно-нравственного, социального, национального, религиозного, профессионального, семейного и т.д., осуществляемое человеком на протяжении всего его жизненного пути, а в момент окончания школы выступающее «ядром» жизненной позиции выпускника.* Такое понимание результата воспитания отражает важнейший его принцип – принцип его *незавершённости (А. Мудрик), который свидетельствует о незавершённости развития личности на каждом возрастном этапе, обусловленной бесконечностью и возможностью человеческого развития и совершенствования на всём протяжении его жизни.*

В современных условиях акцент в разработке проблемы духовно-нравственного воспитания должен быть сделан на:

– **ориентацию воспитания на универсальную этику**, что предполагает НЕ сведение его только к узконациональным, групповым, корпоративным и иным интересам, но учёт при этом безусловных ценностей, содержащихся во всех культурах и принимаемых представителями всех этносов, социальных групп и классов, верующими разных конфессий и атеистами;

– **гармоничное сочетание ориентации на универсальные общечеловеческие ценности и опоры на национальные традиционные духовные ценности.** Именно такое их сочетание должно быть положено в основу жизнедеятельности современного человеческого общества и эффективного диалога между разными государствами, группами и сообществами, что составляет «этику глобализирующегося сообщества» [19];

– **смещение «центра тяжести» с внешних моральных ограничений к внутренним нравственным установкам и ориентациям личности** в сторону усиливающейся роли нравственности, затрагивающей более глубокий пласт – человеческие качества, внутреннюю саморегуляцию по сравнению с моралью как формой общественного сознания, представляющей собой, скорее, внешние нормы – регуляторы поведения;

– **проблему самоопределения личности, ориентации на ценностно-смысловую составляющую воспитания.** Она заключается в том, что

школьник сам вырабатывает ценностные смыслы через обретение нравственных знаний, их эмоциональное прочувствование, опробование в собственном опыте построения отношений с людьми и окружающим миром и его активная (субъектная) позиция в этом процессе. Усвоение, постепенное развитие и присвоение этих знаний и опыта поведенческой деятельности и взаимоотношений и составляет основу духовно-нравственного воспитания в школе.

Следующим ключевым понятием Концепции является понятие **«развитие»**.

Только то общество способно двигаться вперёд, где целью школы является вырастить ученика, способного превзойти своих учителей. Иначе говоря, школа не «формирует» ребёнка, как гончар «формирует» глиняный горшок на гончарном круге. Она *выращивает* в нём творческие способности и потребности в творчестве (будь оно научным или техническим, художественным или социальным, этическим или педагогическим), она *ориентирует* ребёнка на самоопределение и самоактуализацию, она *поддерживает* в ребёнке всё то, что связано с «лица необщим выраженьем», с личностным развитием (образовательная программа «Школа 2100»).

Развивающее образование в исконном, прямом смысле этого слова ориентировано на то, чтобы создавать каждому школьнику условия, в которых он максимально реализовал бы себя, и не только свой интеллект, своё мышление, свою деятельность и способности, но именно личность.

В современной школе существует две образовательные парадигмы – формирующая и развивающая. Данная Концепция, как и вся Образовательная система «Школа 2100», опирается на развивающую парадигму, основания которой выражены в системе психолого-педагогических принципов:

1) лично ориентированные принципы (адаптивности, развития, принцип психологической комфортности);

2) культурно ориентированные принципы (принципы образа мира, целостности содержания образования, систематичности, смыслового отношения к миру, ориентировочной функции знаний, овладения культурой);

3) деятельностно ориентированные принципы (обучения деятельности, управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

Введение понятия «духовное» в определение «нравственное воспитание и развитие» требует специального рассмотрения.

Термин «духовное» в отличие от «нравственное» относительно новый для нашей школы, поэтому необходимо уяснить, что именно привнесено с ним в определение и суть нравственного воспитания и развития.

В философских, социологических, психологических, педагогических исследованиях проблемы духовности отечественных и зарубежных учёных накоплен огромный материал, однако вместе с тем отмечается его фрагментарность, отсутствие трактовки понятия духовности как феномена, выражающего сущность человека, связующего

в нём индивидуальное, социальное, культурное начала. На сегодняшний день набирает силу «культурная духовность» (В. Слободчиков), которая отражает *светское понимание духовности*: высшие образцы человеческих достижений в искусстве, в литературе, в производящей деятельности: технической, интеллектуальной и т.д. Для секулярного (нецерковного) сознания освоение высших образцов исторических и сегодняшних достижений культуры как раз и есть духовное развитие человека, а духовные ценности могут существовать только в пространстве самой культуры. Светское понимание духовности, по утверждению учёных, в самом её общем виде связывается со сферой высших потребностей познания и альтруизма без присутствия Бога. Духовность в этом контексте соотносится с заботой о других, с потребностью познания, с субъективным бескорыстием (Т.А. Костюкова).

Ретроспективный анализ понятия духовности в отечественной практике образования показывает, что в послеоктябрьский период оно было вытеснено из педагогического лексикона, как несущее религиозную окраску, и до сих пор в большинстве случаев понятие *духовное* отождествляют с религиозным. В *религиозном понимании духовность* – это состояние близости души, внутреннего мира человека к Вышнему, Горнему миру; нравственность – это твёрдая постоянная решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие). Религиозное понимание духовности имеет чётко заданные границы: в нём духовное выступает только как божественное откровение: Бог есть дух, а жизнь духовная есть жизнь с Богом и в Боге. Духовно-нравственное воспитание понимается как целенаправленная деятельность, нацеленная на приобщение человека к Богу (человек сотворён по образу и подобию Божьему), на постепенное восстановление целостной структуры личности, самоопределение человека и совершенствование его в добродетели. Именно оно, с точки зрения теологии, формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Духовная составляющая морали (не случайно разрабатываемая Концепция включает в себя неразрывную связь духовного и нравственного) предполагает «научение особому составу нравственных суждений» [24], способствующих сознательному управлению личности своими чувствами, помыслами, желаниями и поступками, внутренним сознательным мерилom которых является совесть.

Анализ светского и религиозного понимания *духовности* позволил нам выделить общие составляющие этого понятия:

- нравственные качества человека, выраженные в категориях добра и любви;
- идейно-эмоциональную возвышенность присущих духовности мыслей и поступков, их вселенскую всеохватность и высокий патриотизм;
- устремлённость к новому, лучшему, благородство дерзаний, воодушевлённых высокой целью;
- разумное управление речью как гарантия достойных поступков личности;
- понятие и чувство прекрасного;
- совесть, чувство стыда, понимание нравственной ответственности за своё поведение перед собой и окружающими людьми;

- милосердие, сострадание, сопереживание, забота;
- интеллект, разум, знание, творчество, стремление к постижению истины;
- ориентация на сохранение устойчивого экологического (или ноосферного) развития цивилизации.

Духовность понимается и как гуманизм, составляющий аксеологическую (ценностную) основу воспитания, в котором раскрываются ключевые ценности: личностная ориентированность, свобода, творчество и др., служащие критериями педагогической деятельности.

В целом же с понятием духовности связывают сегодня в отечественной педагогике обращение её к *традиционным российским культурным духовным ценностям*, которые по своей природе большинством исследователей рассматриваются как религиозные ценности традиционных для России религий: православия, ислама, буддизма, иудаизма как части культурного наследия как в мире, так и в нашей стране в частности. Однако такой взгляд на проблему представляется достаточно узким. **В Конституции РФ зафиксирована свобода вероисповедания, и потому мы должны учитывать интересы представителей всех религиозных направлений и атеистов.** В понимании российских традиционных культурных духовных ценностей обязательно должна быть учтена также поликультурная и полиэтническая специфика России. Нельзя всю духовность сводить только к религии. Культурологический подход, на который мы опираемся, требует рассмотрения духовности как части культуры народов, её основы.

Объединяющим началом в системе российских духовных ценностей становится идея гражданственности.

Гражданственность определяется нами через понятие *национальное самосознание (идентичность)* – то есть чувство принадлежности человека к своей стране и её народу. Для современной России это означает принадлежность к многонациональному народу Российской Федерации, к её гражданской нации.

6.1.3. Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Цель образовательного процесса в понимании ОС «Школа 2100» – развитие и воспитание функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности.

Данная цель предполагает в том числе присвоение каждым школьником системы ценностей. Под **ценностью** обычно понимаются объекты и явления как значимые в жизнедеятельности общества, социальных групп и отдельных личностей.

Принято выделять следующие уровни ценностей: общечеловеческие и национальные. Под *общечеловеческими* понимаются ценности, принимаемые всеми людьми в условиях любых общественно-исторических изменений цивилизационного развития. В качестве общечеловеческих, как правило, определяют такие ценности, как жизнь, добро, истина и красота (гармония), любовь, гуманность, справедливость, равенство, сотрудничество, терпимость, счастье, свобода, милосердие, творчество, труд, мирное решение споров.

Общечеловеческие ценности, воспринятые индивидуальным сознанием человека через призму национальной культуры, национального самосознания, определяют *национальные ценности*. Для современного многонационального российского общества актуально понимание национальных ценностей как общегражданских, объединяющих всех российских граждан вне зависимости от их этнической принадлежности. Это предполагает формирование в образовательном процессе российской идентичности школьников наряду с идентичностью этнической. Об этом ещё в 1998 году писал А.А. Леонтьев в образовательной программе «Школа 2100»: «Ребёнок или подросток должен идентифицировать себя одновременно трояким образом: как член того или иного этноса, носитель национальной культуры, например русской; как гражданин многонациональной страны – Российской Федерации; и как просто человек, европеец, гражданин мира. При этом и только при этом условии может быть обеспечена, как говорится в Законе РФ «Об образовании», полноценная «интеграция личности в национальную и мировую культуру». Только тогда так называемые общечеловеческие ценности будут восприниматься как естественное продолжение и условие национальных ценностей и перестанут противопоставляться им и связываться, как это иногда происходит, с «образом врага». Только на этой основе возможно воспитание у молодёжи понимания и терпимости в отношении людей другой расы, другого этноса, другой религии, другого социального статуса и других убеждений».

При определении целей воспитания, основывающихся на системе ценностей, очень важны гармоничная связь, взаимодополняемость и соблюдение разумного баланса между традиционными российскими национальными ценностями и общечеловеческими. Ориентация на общечеловеческие ценности была характерна для российской педагогики в начале 1990-х гг., а потом постепенно стала «сходить на нет». При этом для всего современного мира остаётся важной и актуальной «глобальная этика», «дискурсивная этика» («этика идеальной языковой ситуации»), которая, обретая свою основу в нормах коммуникации, «призвана служить адекватным ответом перед лицом глобальных вызовов в современности: быть универсальной этикой коллективной ответственности за будущее человечества» [19, с. 19] и «глобальное образование и воспитание».

Преодоление этого противоречия возможно с позиций подхода, основанного на идее поликультурности – сохранения многообразия культур при принятии большинством людей общих базовых ценностей (Н.Д. Никандров). Именно этот подход взят за основу содержания духовно-нравственного развития и воспитания школьников в Концепции Образовательной системы «Школа 2100».

Присвоение каждой ценности из общей системы – это конкретная **задача** образовательного процесса. Таким образом, перечень задач мы соотносим с перечнем основных ценностей: **общественных**, регулирующих поведение людей, и **личностных**, образующих духовный мир конкретного человека.

Личностные ценности

Ценность жизни означает отношение человека к мирозданию, Земле, природе, другим людям как носителям бытия, признание

человеческой жизни как величайшей ценности. Ценность жизни лежит также в основе подлинного экологического сознания.

Ценность добра означает направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви. «Возлюби ближнего» – не только религиозный тезис, но и одна из основных максим гуманизма. Призыв «спешите делать добро» становится определённым жизненным правилом организации социальных отношений, которому противостоит тенденция насилия, разрушения, зла.

Ценность свободы, чести и достоинства человеческой личности является базовой ценностью гуманистического общества, на которой основаны современные принципы и правила межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства. В настоящее время любовь к природе есть не пассивное, созерцательное отношение к ней, а действительная активная работа по её сохранению и улучшению. Воспитание любви к окружающей природе начинается в семье, с формирования доброго и бережного отношения к домашним животным, растениям в процессе ухода за ними, помощи им. Оно продолжается в школе, в жизни как осознание определяющей роли природы в жизни человека, необходимости её сохранения.

Ценность истины – это ценность научного познания, разума, понимания сущности бытия, мироздания. Ценность проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе природных и социальных явлений. Формирование приоритетности знания, ценности познания, установления истины является одной из важных задач образования.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность семьи. Семья является первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной средой. Формирование эмоционально-позитивного, доверительного отношения к семье есть ценность любви, благодарения. Вступая в жизнь, ребёнок вступает в две системы взаимосвязанных отношений: «ребёнок – предмет, предметный мир, мир вещей» и «ребёнок – взрослый». Семья служит моделью этих отношений и сама целенаправленно формирует их, организуя и направляя познавательную творческую активность ребёнка в предметных, сюжетных и ролевых играх. Семья создаёт атмосферу свободного творческого развития ребёнка. В семье формируется отношение человека к себе: его самооценка на основе оценки взрослых. Общение со взрослыми является основой развития понятийного мышления ребёнка, его речевого развития, его личностного становления.

Любовь ребёнка к своей семье воспитывается прежде всего самой семьёй, всей системой семейных отношений. В силу этого воспитание любви ребёнка к своей семье начинается с воспитания родителей, формирования у них чувства ответственности за ребёнка и перед ребёнком. Роль семьи как источника формирования личности не уменьшается в период школьного детства человека – она трансформируется в роль советчика, помощника, в роль дружеской, доверительной поддержки. Соответственно расширяется и изменяется глубина и эмоциональная насыщенность отношения человека к семье, его любви к близким.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Включение ребёнка в непосредственное бытовое обслуживание себя, помощь другим формирует основные трудовые действия, создаёт предпосылки позитивного отношения к труду, вырабатывает привычку трудового взаимодействия. Одно из основных правил воспитания трудолюбия – стимулирование и поощрение труда ребёнка. Овладевая трудовыми действиями сначала в игре, а затем в учебной деятельности, учебном труде, ребёнок учится разграничивать цель, средства, результат труда. Различные посильные формы трудового обучения, например, в процессе художественно-изобразительной и технологической деятельности, развивают желание и умение трудиться, приносят радость от полученного результата и положительной оценки. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. Именно в её процессе ребёнок формируется как субъект организованной, целенаправленной деятельности. У него развиваются такие качества, как организованность, ответственность, целеустремленность, самостоятельность. Эти качества способствуют формированию трудолюбия как ценностного отношения к труду и возможности выполнения трудовой деятельности. Воспитание трудолюбия представляет собой сложный многоплановый и многоуровневый процесс, достижение положительного результата которого есть функция согласованного взаимодействия семьи, самого ребёнка, школы и всех форм дошкольного образования.

Ценность свободы и прав человека, социальной солидарности основывается на понимании цели воспитания как воспитания свободы. Достаточно распространённым является представление о том, что свобода всегда относительна, она всегда связана, соотносена с необходимостью. Свобода человека, по определению, есть осознанная (в той или иной степени) необходимость действовать в соответствии с нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек. С этой точки зрения абсолютной свободы человека, живущего в обществе, быть не может. Социальная психология сформулировала тезис о том, что свобода одного человека всегда есть ограничение свободы другого (других). У человека есть свобода выбора, свобода действия в рамках закона, свобода вероисповедания, свобода определения жизненного пути – свобода быть самим собой. Уважение другого как человека, который свободен быть самим собой, есть уважение самого себя. Права и свободы человека, зафиксированные в Конституции России, являются предметом целенаправленного правового воспи-

тания в школе. Воспитание уважения ребёнка к этим правам начинается в раннем дошкольном возрасте в семье, с формирования чувства признания и принятия другого человека как личности.

Ценность гражданственности есть осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Гражданственность есть чувство и состояние принадлежности к стране рождения, воспитания, жизни человека. Понятие «гражданин страны», «гражданин России» означает, что человек принимает на себя ответственность за происходящее в стране, за её будущее. В демократическом обществе важной составляющей гражданской позиции является осознанное принятие и соблюдение законов своей страны и отстаивание прав, предоставляемых её Конституцией. Воспитание гражданственности означает привитие человеку с самых ранних лет жизни интереса к истории своей страны, её жизни, к её народу. Гражданственность означает знание законов, регулирующих общественные отношения в стране, понимание их роли в развитии общества и обязанность их соблюдения. Формируемое с ранних лет в семье чувство гражданственности человека целенаправленно развивается образовательной средой, всей системой гуманитарных учебных дисциплин и внешкольной, внеаудиторной работой. Воспитание гражданственности соотносится с формированием системного политического мышления и политической культуры, с одной стороны, и правового сознания и правовой культуры – с другой.

Ценность патриотизма. Патриотизм как любовь к Родине является стержнем гражданского воспитания. Любовь к Родине – это активная гражданская позиция гордости и, может быть, страдания за то, что не соответствует представлению человека о Родине. Любовь к Родине означает неравнодушное отношение к её истории, готовность защищать Родину от любых посягательств, служить ей. Наша позиция по этому вопросу изложена в разделе «Образование и жизнь» образовательной программы «Школа 2100»: «Чтобы подросток или юноша любил свою Родину, эта любовь должна быть взаимной. Чтобы он активно участвовал в общественной жизни (как минимум осознанно голосовал на выборах, что может фундаментально изменить политическое лицо власти), он должен чувствовать заинтересованность общества и государства в его судьбе, внимание к его мнению, его потребностям и интересам».

Ценность человечества. Патриотизм не противоречит осознанию того, что человек не только гражданин России, но и часть мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов, уважение к многообразию их культур.

Таким образом, задачи духовно-нравственного развития и воспитания школьников в ОС «Школа 2100» видятся как присвоение школьниками определённой системы ценностей, изложенных выше. Эта система ценностей наглядно представлена в виде таблиц «Общественные ценности» и «Личностные ценности».

Таблица 1

Общественные ценности, регулирующие поведение людей

| Семья | Труд и творчество | Социальная солидарность | Гражданственность | Патриотизм | Человечество |
|---|---|---|---|---|--|
| Любовь и верность. Здоровье, достаток. Почтение родителей. Забота о старших и младших. Забота о продолжении рода. | Трудолюбие (значимость труда и потребность в нём). Созидание и творчество (самоценность труда). Уважение к труду, бережное отношение к его результатам. Целеустремлённость и настойчивость. | Взаимообусловленность (связь) личности и общества. Признание свободы, чести и достоинства каждого члена общества. Понимание других людей и умение взаимодействовать и договариваться с ними. Милосердие и справедливость. Свобода национальная. | Долг перед Отечеством, старшим поколениям и семьёй. Служение Отечеству. Закон и правопорядок. Правовое государство и гражданское общество. Поликультурный мир. Свобода совести и вероисповедания. | Любовь к «своим» (к близким, к классу, друзьям и т.д.), к своей малой родине, к своему народу, к России и действия во благо их. | Мир во всём мире. Многообразие культур и народов. Прогресс человечества. Международное сотрудничество. |

Таблица 2

Личностные ценности, образующие духовный мир человека (идеалы, убеждения)

| Человек (личность) | Природа | Наука | Традиционные российские религии | Искусство (включая литературу) |
|---|--|---|---|--|
| Человеческая жизнь. Добро. Свобода личности. Честь и достоинство. Стремление к совершенствованию и саморазвитию: – нравственный выбор, – смысл жизни, – нравственное развитие, – духовная безопасность (добрый человек в мире, где есть зло). | Жизнь и эволюция. Природа родного края. Заповедная природа. Планета Земля. Экологическое сознание. | Знание. Стремление к истине и критичность мышления. Научная картина мира. | Формирование в светской школе на основе межконфессионального диалога представления о религиозных идеалах: – вера, духовность, – религиозная жизнь человека, – религиозное мировоззрение. Толерантность в отношениях между верующими разных религий и атеистами. | Духовный мир человека. Красота. Гармония. Эстетическое развитие. |

Пути и способы решения перечисленных выше задач предложены в Программе духовно-нравственного развития и воспитания в Образовательной системе «Школа 2100».

6.1.4. Принципы и подходы к проблеме воспитания в Образовательной системе «Школа 2100»

Существуют две противоположные трактовки воспитания. Согласно первой из них, типичной, например, для отечественной педагогики советского времени, воспитание есть воздействие государства и его образовательных институтов (школы и т.д.) на развитие личности, осуществляемое в интересах государства или общества (при приоритете государственных интересов, обобщаемых в виде общеобязательной идеологии, принимаемой обществом). В этом случае воспитание превращается в своего рода манипулирование психикой учащегося, навязывание ему тех или иных ценностей и направлений развития «сверху». В то же время учащийся лишён персональной социальной, этической и пр. ответственности за принимаемые им решения; его мировоззрение, поведение и поступки оцениваются лишь по степени их соответствия навязанному обществом (вернее, государством при молчаливом согласии общества) эталону.

Вторая трактовка воспитания связана с распространённой в демократических обществах идеей свободы ребёнка, его права на самостоятельное принятие решений, касающихся его отношений к миру, обществу, своей дальнейшей судьбе и своему дальнейшему развитию. Вслед за О.С. Газманом можно в этом смысле говорить о «педагогике свободы», противопоставленной «педагогике необходимости». Педагогика необходимости не только диктует конечный результат воспитания («формирование советского человека» или «человека развитого социалистического общества», «коммунистическое воспитание» и пр.), но и определяет его институциональную структуру («трудовое воспитание», «патриотическое воспитание», осуществляемые специальными мероприятиями по специальной программе) и даже его методы. Напротив, педагогика свободы исходит из идеи сотрудничества взрослых и детей с целью обеспечить оптимальные условия для самостоятельного выбора и самостоятельного развития учащегося, его жизненного (личностного) самоопределения. Отсюда введено О.С. Газманом понятие «педагогической поддержки» как совместное с ребёнком определение его интересов, целей, возможностей и путей решения проблем, помощь ему в сохранении человеческого достоинства и в достижении позитивных результатов в образовании, саморазвитии, общении, образе жизни, вообще в *самореализации*.

Воспитание и есть управляемая система процессов взаимодействия общества и личности, обеспечивающая, с одной стороны, саморазвитие и самореализацию этой личности, с другой – соответствие этого саморазвития ценностям и интересам общества.

Так понимаемое воспитание направлено в первую очередь на личностно смысловые компоненты психики, в особенности на мотивы и смысловые установки личности. Его цель – формирование у детей *культуры достоинства* (А. Асмолов).

Что касается «педагогике необходимости», то «задачу социализации, окультуривания человека эта педагогика, в принципе, выполняет хорошо... Однако без педагогике свободы (т. е. если... у него не остаётся возможности для реализации собственного выбора) ребёнок воспитывается несвободным. Кроме того, примем во внимание, что социальное программирование личности, социально педагогический

контроль... в конечном счёте диктуют методы, ориентированные не на внутреннее «хочу» ребёнка, а на внешнее «надо». Отсюда эта педагогика не может существовать без санкций, без принуждения» [12, с. 14].

Очевидно, что «педагогика необходимости», в основе которой лежит понимание ребёнка как объекта манипулятивного воспитания, если не исчерпала себя, то не может обеспечить способность самостоятельной ориентировки ребёнка и подростка в окружающем мире (включая систему социальных и межличностных отношений), самостоятельного выбора и принятия самостоятельных решений, в том числе касающихся собственной судьбы (биографии). Между тем, живя в молниеносно изменяющемся обществе и не имея возможности подготовить ребёнка к определённому состоянию этого общества (плохо ли, хорошо ли, но именно это мы делали в советское время), мы не имеем другой разумной потенциальной цели образования, кроме как «выращивания» человека, способного занять самостоятельную позицию по отношению к внешним условиям (В. Франкл). Психологическим объектом воспитания являются рождаемые в ходе жизни личности в обществе личностные смыслы и смысловые установки, регулирующие действия и поступки в разных проблемно конфликтных ситуациях нравственного выбора. Личностный смысл как значение мира для человека и смысловая установка как эскиз будущих действий представляют собой внутренние регуляторы развития личности. Вера, честь, совесть – всё это смысловые установки личности, которые формируются в деятельности, в делах и поступках, а не достаются в наследство от родителей и не передаются посредством самых правильных слов. За воспитанием личности всегда должен стоять процесс изменения её жизненных связей с миром, с людьми.

Совершенно ясно, что в рамках данной Концепции (да и вообще!) невозможно дать исчерпывающее описание процесса воспитания под обозначенным здесь углом зрения. Поэтому, не развёртывая подробной аргументации, мы попытаемся изложить свою позицию в виде десяти основных принципов гуманистического (развивающего) воспитания, сформулированных А.А. Леонтьевым [17].

Перечисленные здесь принципы близки выделенным А.Г. Асмоловым методологическим принципам воспитания. Это принцип включения личности в значимую деятельность, принцип демонстрации последствий поступка личности для референтной группы, принцип смены социальной позиции личности в группе и принцип учёта ведущей мотивации личности при построении воспитательного процесса.

1. ПРИНЦИП СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ. И целью воспитания, и критерием воспитания является не пассивное усвоение тех или иных норм ценностей, которые могут быть совершенно «правильными», социально значимыми, но которые для ребёнка пустой звук, голая абстракция, а способность к социальному действию, социальному поступку (А.С. Макаренко; «коммунарская педагогика» И.П. Иванова). Его естественная активность должна быть направлена в социальное русло, и только через такую ориентацию его «самостоятельности» возможно само нравственное воспитание. Однако необходимо разделить три уровня личности, имеющие отношение к воспита-

нию как педагогическому феномену. Первый уровень – уровень социальной *установки*, т.е. фиксированного оценочного отношения к тому или иному лицу, организации, событию, поступку. Для школы осуществить целенаправленное формирование таких социальных установок – вполне реальная задача. Второй уровень – уровень *убеждения*. Под убеждением мы понимаем целостную характеристику личности, отражающую то или иное осознанное самоопределение личности в социальном мире, самоидентификацию этой личности с определённой социальной группой, наконец, готовность этой личности к определённым социальным поступкам. Обеспечить формирование убеждений школа может только в том случае, если это не связано с так называемой конверсией – изменением «знака» убеждения и вообще его фундаментальной перестройкой. Представляется, кстати, что, не ставя перед собой задачу формирования определённых убеждений, школа вполне может ориентироваться на перевод самоопределения личности с уровня социальных установок на уровень убеждений. Третий уровень – это уровень *социально значимого поступка*. Учитывая, что в школе законом воспрещена всякая политическая деятельность, в ней речь может идти только о «выращивании» определённого типа личности – личности, способной к самостоятельному выбору и самостоятельному принятию решений, способной противостоять внешнему давлению и отстаивать своё мнение, не ригидной, т.е. способной изменять позицию при изменяющихся обстоятельствах, в то же время не адаптируясь пассивно к этому изменению, и т.д. Литература, риторика наряду с историей и обществоведением наиболее значимы в этом плане. Но только не следует избегать выхода из условного школьного мирка в реальный большой мир; учебник литературы, истории или риторики может и обязан участвовать в формировании у школьника просоциальных, альтруистических, антиавторитаристских установок и по возможности убеждений.

2. ПРИНЦИП СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА. *Действие*, которое совершает ребёнок, поступок, который он совершает, может быть вынужденным, не осознанным и не «прожитым» (А.Н. Леонтьев) школьником, а может и должен быть актом его свободного выбора, свободного творческого волеизъявления. Этот поступок он должен совершить сам, не под давлением, в том числе не под давлением коллектива (референтной группы). Сравним в «Концепции» ВНИК «Школа»: «Если товарищеская среда ... нивелирует личность, формирует слепое подчинение, конформизм, а не самостоятельность и человеческое, гражданское достоинство, какие бы благородные политические, социально значимые цели ни ставились при этом, такие общности есть суррогат коллективности... » (Концепция общего среднего образования. Проект. – М., 1988, с. 30).

3. ПРИНЦИП ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛИЧНОСТИ И КОЛЛЕКТИВА. Начнём с того, что под коллективом мы понимаем совсем не то, что было принято понимать в педагогике советского времени. Коллектив, как его трактует А.В. Петровский и его школа, есть определённая ступень развития социальной группы, а именно «группа, где межличностные отношения опосредствованы общественно ценным и личностно значимым содержанием совместной деятельности».

В нашей педагогике, долго гордившейся своим «коллективизмом», в результате оказалось больше потерь, чем приобретений. Забыта основополагающая мысль А.С. Макаренко о том, что в образовательном учреждении один коллектив, включающий и учеников, и учителей. При этом ученический «коллектив», который по замыслу должен быть способом социального бытия ребёнка, в последние советские десятилетия превратился в игрушку, в макет, своего рода демонстрационное средство реализации педагогических требований, полностью находящееся в руках школьной администрации и учителей. Это был способ манипулирования ребёнком через коллектив. В результате мы разучились относиться к школьнику как к человеку и гражданину, элементарно уважать его мнение, позицию, его личность и даже мнение и позицию группы школьников, ученического «коллектива», если он способен на такую позицию. Дело в том, что школа оказалась изолированной от общества, а социальная жизнь и активность ребёнка в школьном коллективе стали имитацией реальной социальной жизни, социальной активности, игрой на макете. Именно поэтому наша система воспитания так быстро отмерла, как только резко изменилась социальная и социально-психологическая атмосфера в обществе. Надо добиваться того, чтобы социальные действия школьников входили в социальную жизнь общества как её составная органическая часть.

4. ПРИНЦИП РАЗВИВАЮЩЕГО ВОСПИТАНИЯ. «Зона ближайшего развития» (Л.С. Выготский) есть не только в обучении, но и в воспитании. Сегодня школьник сформирует и выскажет какое-то мнение, примет решение, совершит социально значимое действие при помощи, совете, поддержке, пусть даже подсказке товарищей, учителя, родителей, естественно, если он осознает эту позицию и примет её как свою, иначе это будет простейший конформизм. Но завтра он будет уже способен сформировать мнение самостоятельно, принять собственное решение, ответственно совершить поступок – в этом и состоит наша цель. Личностное развитие школьника предполагает опережающее его участие в деятельности коллектива. Но именно участие, а не конформное следование чужим требованиям, не бездумное подражание поступкам других. Иначе никакого развивающего воспитания не получится.

5. ПРИНЦИП МОТИВИРОВАННОСТИ. А.Н. Леонтьев писал: надо готовить почву для того, чтобы вносимые в сознание человека идеи приобрели для него субъективный, личностный смысл. А для этого следует прежде всего отдать себе отчёт в том, что «воспитание личности без понимания ведущих её мотивов будет неполным...» [З, с. 641]. Пока же воспитание всё ещё часто начинается с готовых ответов на незаданные и вообще не существующие для ребёнка вопросы.

6. ПРИНЦИП ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ. Нельзя воспитывать всех одинаково. Обратная связь в воспитании должна идти от конкретной личности, а не от внешних признаков поведения. Ребёнок должен «вписываться» не в наше обобщённое и усреднённое, а следовательно, обеднённое, «эталонное» представление о том, каким он должен быть, а в наше представление о том, каким этот конкретный ребёнок как личность мог бы стать.

7. ПРИНЦИП ЦЕЛОСТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. Удобные педагогические абстракции («трудовое воспитание», «патриотическое воспитание» и т.п.) нельзя переносить в реальный воспитательный процесс. Как образование – не сумма предметов, а формирование единого и целостного образа мира ребёнка, так и воспитание не может быть разложено по отдельным полочкам: на одной полочке – трудовое воспитание, на другой – этическое, на третьей – эстетическое... У ребёнка не только голова одна, у него и сердце одно.

8. ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ. Процесс воспитания – не дело одной только школы, и одна она обеспечить полноценное развитие личности ребёнка просто не в состоянии. Ведь ребёнок входит, во-первых, в другие – формальные и неформальные – общности, социальные группы и коллективы. Во-вторых, он является членом семьи и в этом своём качестве – постоянным объектом воспитания со стороны родителей и близких. Наконец, в-третьих, он живёт в том же большом и сложном мире, в котором живём мы, взрослые, читает те же газеты и порой те же книги, смотрит, как и мы, телепередачи, более или менее активно участвует в делах взрослых, сопереживает их радостям и тревогам, задумывается над совсем недетскими вопросами. Его воспитывает вообще жизнь. Л.С. Выготский заметил: «Воспитывать – значит организовать жизнь; в правильной жизни правильно растут дети» [10, с. 240]. Сравним заключительные слова одной из статей О.С. Газмана: «В борьбе с окружающей жизнью, даже плохой, школа всегда проигрывает. Но встраиваться в плохую жизнь она не может. Однако может построить собственную, автономную от плохого общества духовную жизнь... Если дети, развиваясь, имеют перед собой образец уважительного отношения к миру, образец помощи и поддержки, они сами будут готовы нести добро не абстрактным людям, а человеку, который рядом с ними. Чтобы человек этот оставался самим собой и чтобы он мог сам строить свою жизнь» (Потери и обретения в воспитании после десяти лет перестройки (1996 г.) // Инновационное движение в российском школьном образовании. – М., 1997, с. 382). Особая и очень важная воспитательная проблема, связанная с единством образовательной среды, – это создание *единой системы внутришкольного и внешкольного воспитания и образования вообще*, т.е. системы, включающей общее среднее и дополнительное образование в качестве равноправных (хотя по объёму несопоставимых) компонентов.

9. ПРИНЦИП ОПОРЫ НА ВЕДУЩУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Такой деятельностью для подростков, например, является деятельность общения (Д.Б. Эльконин). У них постоянный дефицит этого общения, и воспитание в этом возрасте должно входить в первую очередь именно в эту нишу. В более общей форме можно выразить ту же мысль следующим образом. Воспитание на различных возрастных этапах должно соответствовать ведущей деятельности, характерной для данного этапа, и психологическим возможностям и ограничениям, связанным с возрастными особенностями «самодеятельности» и рефлексии над собой и своим поведением и деятельностью. Так, например,

сказанное выше о воспитании как самоопределении едва ли в полной мере применимо к начальной школе.

Попробуем подвести основные итоги сказанному выше.

К воспитанию как нельзя лучше применимы известные слова П.П. Блонского, сказанные об обучении: «...не давать ему нашей истины, но развивать его собственную истину до нашей» [4, с. 126]. Оптимальным способом для этого является, как говорил Л.С. Выготский, «правило, исходящее от всех, от коллектива, и адресованное тоже ко всему коллективу, поддержанное самим действительным механизмом организации и распорядка школьной жизни», а это возможно, если школа сумеет «пронизать и окутать ребёнка тысячами социальных связей, которые помогли бы выработке нравственного характера». При этом «всякое несвободное отношение к вещи, всякий страх и зависимость уже означают отсутствие нравственного чувства. Нравственное в психологическом смысле всегда свободно» [10, с. 237, 240, 231]. Воспитание, следовательно, не есть внушение учащимся каких-то принципов жизни и деятельности, не есть навязывание им системы отношений, но поддержка и выращивание *естественной человечности в детях*.

10. ПРИНЦИП ОПОРЫ НА ТРАДИЦИИ. Многонациональный характер нашей страны предполагает, что при наличии общих для всех россиян ценностей имеет место разница менталитетов, обычаев и традиций. Нельзя забывать, что система нравственных ценностей складывалась у каждого народа как залог выживания, стабильности и преемственности в жизни общества (С.К. Бондырева). Поэтому построение системы воспитания невозможно без учёта национальных традиций народа, к которому принадлежит ученик. Нельзя не учитывать этнопедагогические аспекты духовно-нравственного воспитания, в противном случае можно способствовать нарушению национальной идентичности ученика, что может осложнить его гражданскую самоидентификацию в целом» [17].

Литература

1. Амонашвили, Ш.А. Гуманно-личностный подход к детям / Ш.А. Амонашвили. – М., 1998.
2. Амонашвили, Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш.А. Амонашвили. – М., 2003.
3. Асмолов, А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров / А.Г. Асмолов. – М.; Воронеж, 1996.
4. Блонский, П.П. Избранные педагогические произведения / П.П. Блонский. – М., 1961.
5. Бондырева, С.К. Толерантность : Введение в проблему / С.К. Бондырева. – М. : Изд-во МПСИ, 2003.
6. Бондырева, С.К. Традиции : Стабильность и преемственность в жизни общества / С.К. Бондырева. – М. : Изд-во МПСИ, 2004.
7. Бондырева, С.К. Выживание : факторы и механизмы / С.К. Бондырева. – М. : Изд-во МПСИ, 2005.
8. Бунеев, Р.Н. Образовательная система нового поколения. Теоретический аспект : [Монография] / Р.Н. Бунеев. – М. : Баласс, 2008.
9. Бунеев, Р.Н. Образовательная система нового поколения. Теория и практика : [Монография] / Р.Н. Бунеев. – М. : Баласс, 2009.

10. *Выготский, Л.С.* Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М., 1926.
11. *Выготский, Л.С.* Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М. : Педагогика, 1991. – 480 с.
12. *Данилюк, А.Я.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. : Просвещение, 2009.
13. *Газман, О.С.* Педагогика свободы : путь в гуманистическую цивилизацию XXI века / О.С. Газман // Новые ценности образования. Вып. 6. – М., 1996.
14. *Газман, О.С.* Потери и обретения в воспитании после десяти лет перестройки (1996 г.) / О.С. Газман // Инновационное движение в российском школьном образовании. – М., 1997.
15. *Жедрин, А.В.* Принципы государственной политики в сфере образования / А.В. Жедрин // Мат. межрегион. науч.-практ. конф. «Профессиональное образование в условиях дистанционного обучения. Достижения, проблемы, перспективы». www.muh.ru/arch/konf_mZhedrin.htm?user.
16. *Костюкова, Т.А.* Проблемы профессионального самоопределения будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях : поиски и решения : [Монография] / Т.А. Костюкова. – Томск : Изд-во Томского ЦНТИ, 2002.
17. *Леонтьев, А.А.* Педагогика здравого смысла // А.А. Леонтьев. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. – М. : Воронеж, 2001. – С. 343–388.
18. *Лихачёв, Д.С.* Прошлое – будущему. Статьи и очерки / Д.С. Лихачёв. – Л. : Наука, 1985.
19. *Назарчук, А.В.* Этика глобализирующегося общества / А.В. Назарчук. – М. : Директмедиа Паблишинг, 2002. – 381 с.
20. *Мудрик, А.В.* Психология и воспитание / А.В. Мудрик. – М. : Изд-во МПСИ, 2006.
21. Образовательная программа «Школа 2100» // «Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла». Сб. мат. – М. : Баласс, 2003.
22. *Петровский, А.В.* Психологическая теория коллектива / А.В. Петровский. – М., 1979. – С. 227.
23. Примерная основная общеобразовательная программа. – М. : Просвещение, 2009.
24. *Рождественский, Ю.В.* Словарь терминов. Общеобразовательный тезаурус : Мораль. Нравственность. Этика / Ю.В. Рождественский. – М. : Флинта; Наука, 2002. – 88 с.
25. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
26. *Фельдштейн, Д.И.* Психология взросления : структурно-содержательные характеристики процесса развития личности : избр. труды / Д.И. Фельдштейн. – М. : Моск. психол.-соц. институт; Флинта, 2004.
27. *Шапошникова, Т.Д.* О введении в школьное обучение комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» / Т.Д. Шапошникова // Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теор. и практ. проблемы психологии и педагогики. № 1 (17) январь–март. 2010. – С. 152–162.
28. *Шапошникова, Т.Д.* Проблема духовно-нравственного воспитания в современной педагогической теории и практике / Т.Д. Шапошникова // Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе. Мат. междунауч.-практ. конф. (СПб., 22 апреля 2009 г.). – СПб. : Петершупле, 2009. – С. 27–39.

6.2. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ «ШКОЛА 2100»

Программа духовно-нравственного развития и воспитания в ОС «Школа 2100» (далее – Программа) создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта и Концепции духовно-нравственного воспитания и развития ОС «Школа 2100» (авторы Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, З.И. Курцева, О.В. Чиндилова, Т.Д. Шапошникова), где указывается на отсутствие нравственных ориентиров и согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, на недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, недостаточное уважение к родному языку, самобытной культуре своего народа.

В отличие от Концепции Программа – это документ максимальной практической. Его предназначение – помочь педагогу в реализации воспитательного процесса, т.е. действий, направленных на развитие личности ученика, его внутреннего мира. Изложение целей, задач, содержания этого направления педагогической деятельности представлено на понятном широкому кругу читателей языке, чтобы с данной Программой мог ознакомиться заинтересованный родитель.

Рассмотрим основное содержание Программы, сжатое в виде схемы (с. 162), а затем в виде текста.

6.2.1. Цели и задачи

Цель: кого мы воспитываем?

Что такое «цель» воспитания в школе?

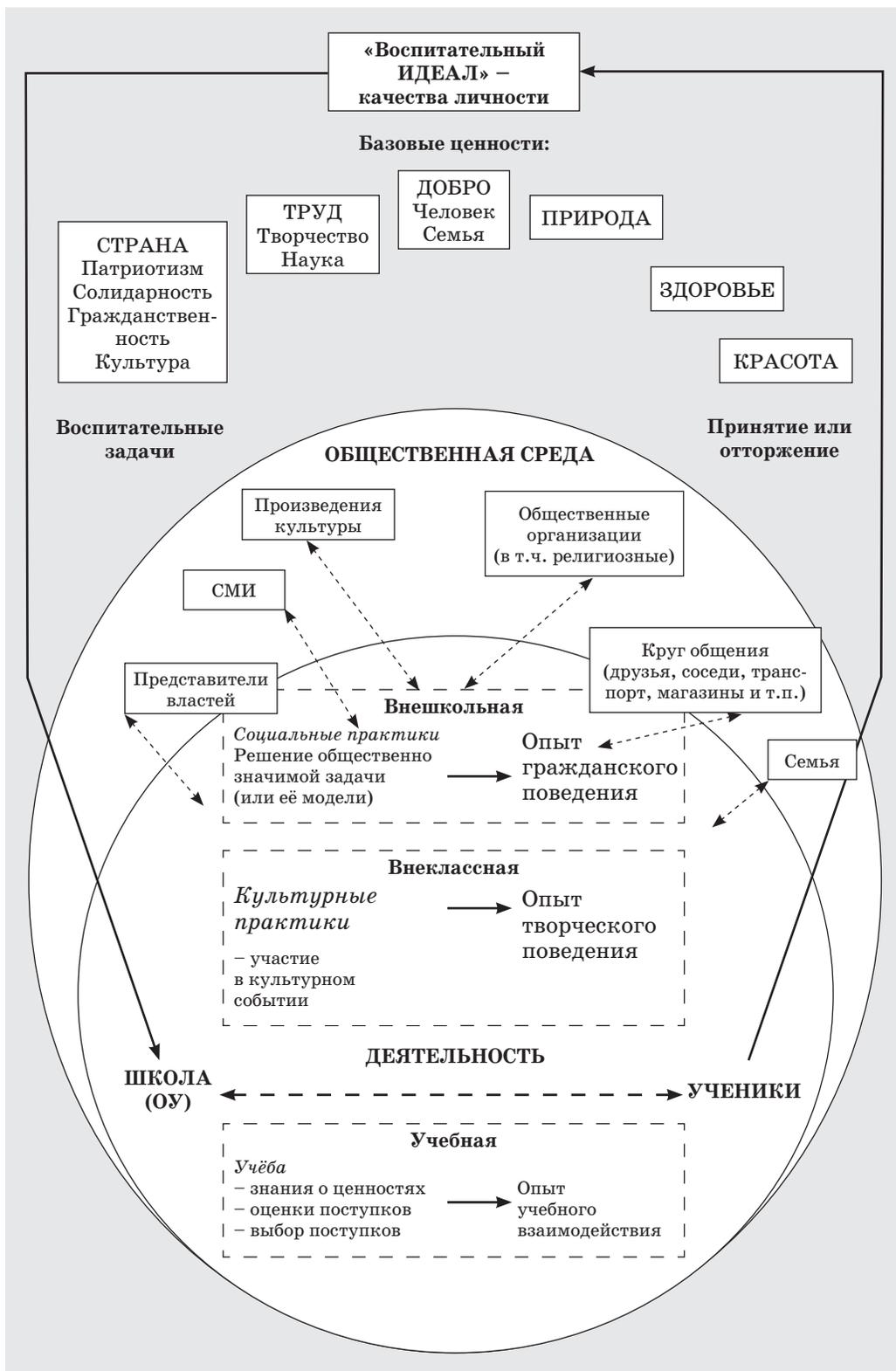
Воспитание – составная часть образовательного процесса. Цель образовательного процесса в понимании Образовательной системы «Школа 2100» – развитие и воспитание **функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного создателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности.**

Соответственно **воспитание** – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – процесс не стихийный, а целенаправленный, осознаваемый и педагогом, и учащимися. Следовательно, воспитательная цель – развитие определённых человеческих качеств личности, отражающих своеобразный нравственный портрет школьника.

Как представить нравственный портрет идеально воспитанного младшего школьника?

Для этого достаточно перевести все основные ценности в форму желаемых качеств личности. Получится примерно следующее.

**Духовно-нравственное развитие
и воспитание младших школьников
в Образовательной системе «Школа 2100»**



Добрый, не причиняющий зла живому
Честный и справедливый
Любящий и заботливый
Трудолюбивый и настойчивый
Творящий и оберегающий красоту мира
Стремящийся к знаниям и критично мыслящий
Смелый и решительный
Свободолюбивый и ответственный
Самостоятельный и законопослушный
Чувствующий свою связь со своим народом, страной, культурой
Бережно относящийся к слову, к своим речевым поступкам
Патриотичный (готовый поступиться своими интересами ради
«своих» – класса, школы, города/села, России)
Толерантный (уважающий других, не похожих на него)

Надо отдавать себе отчёт, что постоянное и неизменное проявление этих качеств – идеал, то есть недостижимый результат, к которому, однако, надо стремиться.

Задачи: что мы воспитываем?

Откуда возникают «задачи» воспитания?

Чтобы помочь человеку развить в себе вышеперечисленные качества, необходимо ставить конкретные задачи. Для процесса воспитания задача заключается в том, чтобы помочь человеку принять конкретное правило, идею (ценность) как важное основание при выборе поступка. Таким образом, перечень воспитательных задач – это перечень ценностей, которые ребёнок должен присвоить, с точки зрения общества, то есть всех нас.

Этих ценностей много. Как правило, их группируют по 10–11 «источникам нравственности» (человек, семья, гражданственность, искусство, наука, религия и т.п.). В Программе же используется иная систематизация ценностей – по условным «направлениям воспитательной работы», которые образно отражают цели развития духовного мира школьников.

Как можно назвать направления воспитания?

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки, в том числе речевые)

СТРАНА ГРАЖДАН (гражданско-патриотическое воспитание)

ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (воспитание трудолюбия, способности к познанию)

ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (воспитание здорового образа жизни)

ПРИРОДА – НАШ ДОМ (экологическое воспитание)

КРАСОТА СПАСЁТ МИР (эстетическое воспитание)

Какие задачи ставятся по направлениям воспитательной работы?

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки, в том числе речевые)

Человек и люди

Жизнь человека

Добро, правила морали и умение делать нравственный выбор

Взаимозависимость интересов личности и общества

Свобода и права личности

Честь и достоинство

Признание свободы, прав, чести и достоинства других людей, необходимость договариваться друг с другом, взаимодействовать

Разумное управление речью как гарантия достойных поступков личности

Дружба и взаимопомощь

Справедливость и милосердие

Духовная безопасность («добрый человек в мире, где есть зло»)

Семья

Любовь и верность

Здоровье, достаток

Почитание родителей

Забота о старших и младших

Забота о продолжении рода

СТРАНА ГРАЖДАН (гражданско-патриотическое воспитание)

Патриотизм

Любовь:

– к близким, друзьям, школе

– к своей малой родине

– к своему народу

– к России

и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам.

Гражданственность

Долг (перед семьёй, предками, страной)

Служение Отечеству

Закон и правопорядок

Правовое государство и гражданское общество

Многообразие культур и народов единой страны

Равенство культур и народов России

Толерантность (признание права другого быть «непохожим на тебя» и диалог разных людей)

Традиционные религии и светская культура

Свобода совести и вероисповедания

Представления традиционных религий и светской культуры о религиозных идеалах (вера, религиозное мировоззрение, религиозная жизнь)

Толерантность в отношениях между верующими разных религий и атеистами.

Человечество

Многообразие культур и народов мира

Равенство и независимость народов и государств мира

Мир во всём мире

Международное сотрудничество

Прогресс человечества

ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (воспитание трудолюбия, способности к познанию)

Труд и творчество

Трудолюбие (значимость труда и потребность в нём)

Созидание и творчество (самоценность труда)

Уважение к труду, бережное отношение к его результатам

Целеустремлённость и настойчивость

Наука

Знание

Стремление к истине и критичность мышления.

Научная картина мира

ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (воспитание здорового образа жизни)

Здоровье физическое и душевное (психологическое, нравственное)

Здоровье личное, близких и всех людей

Здоровье человека, общества и природы

Здоровый образ жизни

ПРИРОДА – НАШ ДОМ (экологическое воспитание)

Жизнь и эволюция

Природа родного края

Заповедная природа

Планета Земля

Экологическое сознание

КРАСОТА СПАСЁТ МИР (эстетическое воспитание)

Духовный мир человека

Красота в творениях природы и человека (искусство)

Гармония

**Ограничения: какова роль начальной школы
в воспитании личности?**

Все ценности – в начальной школе?! А что же «до» и «после»?»

Безусловно, все вышеперечисленные ценности постепенно входят в духовный мир человека на протяжении всей его жизни. Таким образом, решение этих воспитательных задач начинается до начальной школы, с «нежного возраста», и продолжается после. Однако до школы жизненный опыт ребёнка, как правило, соотносится с его представлением о мире «сказочном». Иными словами, дошкольник может отличить добро от зла в простых житейских ситуациях, но уверен, что все люди, как в сказках, делятся на плохих и хороших, что на любые вопросы есть «правильные» ответы.

Понятно, что это не так. Осознание этого и составляет «воспитательное новообразование» начальной школы. С помощью педагогов младший школьник начинает приводить в систему свои взгляды на мир, своё отношение к нему. Он начинает понимать, что жизнь не похожа на сказку, что она сложнее и противоречивее, что в ней постоянно встречаются ситуации, требующие непростого нравственного выбора между разным пониманием добра разными людьми, между добром для одних и злом для других и т.д., что каждый делает этот выбор сам и не существует готовых единственно правильных реше-

ний и т.д. И совесть, как развивающееся нравственное сознание, способна оказывать влияние на выбор того или иного решения.

Обозначить эти проблемы (моральные дилеммы) в начальной школе можно, а вот научиться самостоятельно решать их большинство младших школьников ещё не в состоянии. Это задача следующих ступеней развития личности.

Что может воспитать школа в человеке, живущем в современном мире?

Действительно, современный информационный мир противоречив и нередко агрессивен. Зачастую исходящее из разных источников воздействие (СМИ, реклама и пр.) противоположно целям и задачам духовно-нравственного воспитания учащихся. Поэтому невозможно воспитывать в школьнике доброго, заботливого отношения ко всему живому, если после школы ребёнок часами смотрит фильмы-триллеры или играет в компьютерные «стрелялки», провоцирующие насилие и жестокость. Невозможно в ребёнке воспитать чувства честности, справедливости, гражданственности, прекрасного, если поведение окружающих часто противоречит нормам морали (таких примеров, к сожалению, можно привести немало: ученик видит, как сотрудник ГИБДД или контролёр в электричке берут взятки, или наблюдает каждый день заваленные мусором обочины дорог, обшарпанные и исписанные стены).

Да от школы нельзя требовать ПОЛНОГО решения задач воспитания. Это может сделать только общество в целом. Однако это не значит, что педагог может отмахнуться от этих задач. Мы можем и должны сделать то, что в наших силах, внести свой вклад. За 40 минут урока, несколько часов в школе, выходя вместе с детьми за пределы школы – в каждой этой ситуации мы можем повлиять на развитие духовного мира наших детей своими словами и делами. Мы можем повлиять на часть того мира, в котором живёт школьник, – работая с родителями, устанавливая контакты с культурными и общественными организациями. Всё это вместе и есть содержание нашей воспитательной работы.

Мы можем повлиять на часть того мира, в котором живёт ученик, работая с родителями, устанавливая контакты с культурными и общественными организациями. Всё это вместе и есть содержание нашей воспитательной работы. Роль же педагога в развитии нравственных качеств ученика велика; поступки, речевое поведение учителя являются для школьника ярким примером, образцом для подражания.

6.2.2. Содержание воспитательной работы и примерные формы

Что воспитывает наших детей?

Воспитание как принятие или отторжение человеком определённых ценностей (правил, идей) может быть и стихийным. Это означает, что на личность ребёнка влияют самые разные неконтролируемые воздействия: что и каким тоном говорят ему разные люди, что требуют от него, как хвалят или ругают (наказывают), что он смотрит, что читает, во что играет, какие проявления эмоций при этом подкрепля-

ются и т.д. В этом смысле воспитывает человека вся среда, в которой он живёт, – то общество, которое его окружает (семья, школа, город/ село), те люди, с которыми он общается прямо или через посредников (книги, телевизор, компьютер и т.п.).

Однако, как уже говорилось, воспитание для педагога – это процесс не стихийный, а целенаправленный и выстроенный. Осознанная цель (портрет желаемых человеческих качеств) переводится в конкретные задачи (передача системы ценностей), под которые подбираются средства решения, способные развить нужные качества личности, помочь ребёнку принять духовные ценности в свой внутренний мир.

Из каких «атомов» и «кирпичиков» строится процесс воспитания личности?

Основой любых средств воспитания является то, что можно условно обозначить как **доброе дело**. Это некое действие с участием ребёнка, в котором проявляется та или иная духовная ценность – правило, идея. Ребёнок же либо слушает, «как надо» себя вести, либо наблюдает «правильное» поведение, либо участвует в действии, сам выбирая «добрый, правильный» поступок.

Доброе дело может быть *спонтанным*, неожиданным, непрогнозируемым. Например, ученик оказал какую-то помощь своему однокласснику или подбодрил, посочувствовал в какой-либо трудной ситуации и т.п.

Однако доброе дело может быть спланированным (хотя бы отчасти). Вспомним поступки детей и взрослых, которые совершаются при подготовке и во время празднования торжественных государственных, школьных и семейных дат, во время проведения благотворительных или каких-либо других акций. Именно в этом случае в педагогике мы называем такое дело официальным словом «*мероприятие*».

Главным в каждом из этих случаев является то, что находящийся рядом с ребёнком взрослый помогает ему *отрефлексировать ситуацию*, т.е. задуматься над происходящим, сделать для себя выводы, что здесь хорошо или плохо, как надо поступать в дальнейшем. Именно это превращает конкретное доброе дело в часть бесконечного процесса воспитания и становления личности.

На каких уровнях может быть принята ценность (решена задача воспитания)?

Механизм принятия учеником конкретных ценностей (идей, правил поведения) обеспечивают определённые средства: осмысление ценностей и практические действия на их основе.

Осмысление и ощущение духовной ценности – это знакомство с конкретной важной идеей или правилом (ценностью). Оно обязательно должно сопровождаться ярким эмоциональным положительным переживанием. Без этого условия младший школьник не сможет до конца осмыслить ценность в беседах со взрослым, не начнёт использовать её для оценки смоделированной ситуации. Например, ребёнок видит фильм о природе, поражающий его своей красотой, обсуждает со взрослым, «что такое «красота», пытается оценить, что красиво, а что нет на предложенных картинках. Либо ученик оценивает рече-

вую ситуацию и отмечает вежливое/невежливое поведение её участников. Таким образом, ценность начинает приниматься внутренним миром ребёнка. Он осмысливает её и пытается использовать в своей речи, на словах. Поэтому далее в Программе такой уровень освоения ценности будет называться «Слова».

Действие, направляемое ценностью, – это конкретная ситуация, требующая выбора и осуществления поступка с учётом известных ребёнку идей и правил поведения (ценностей). Примеры: ребёнок, листая фотоальбом, отбирает «красивые» и «некрасивые» фотографии; долго переделывает свой рисунок, «чтобы было красиво»; начинает убирать и украшать свою комнату. В такие моменты ценность принимается внутренним миром ребёнка. Он использует ценность не только на словах, но и на деле. Слово также может являться делом, когда ребёнок в конкретной ситуации с помощью слова совершает добрые поступки (поздравляет с днём рождения, с праздником, утешает другого или радуется успехам одноклассника и т.п.). Поэтому далее в Программе такой уровень освоения ценности будет называться «Дела».

Какие действия в процессе воспитания можно планировать, а какие нет?

Поскольку человека реально воспитывает сама жизнь, среда общения, а не отдельные школьные мероприятия, то многие воспитательные шаги спланировать невозможно. Осмысление ценности может предшествовать практике, а может произойти и значительно позже. Так, например, далеко не каждый школьник может сформулировать, что такое справедливость, но регулярно использует суть этого понятия в отношениях с другими, заявляя: «это несправедливо» или «так будет справедливо».

Большинство добрых дел, составляющих процесс воспитания, возникает на уроках, переменах, на школьном дворе спонтанно. Важно, чтобы у учителя изначально была установка на доброе отношение к детям, отказ от позиции «наказывающего наставника» и переход в позицию «добротного помощника», который терпеливо реагирует на возникающие ситуации, помогает детям осмысливать и принимать важные идеи и правила поведения (духовные ценности). И главное – это положительный личный пример учителя, а не нотации и наказания. Только таким образом можно строить с учениками *партнёрские отношения*, основанные на *равенстве* сторон и на доверии друг другу. Это непростой личностный выбор педагога, но только он, на наш взгляд, может способствовать подлинному каждодневному нравственному воспитанию личности.

В то же время вполне поддаётся планированию та часть «добрых дел», которые принято называть *системой воспитательных мероприятий* (праздники, экскурсии, классные часы, специальные уроки и т.п.), которые, мы убеждены, нельзя планировать ради «галочки» в отчёте или только ради информирования ребят о каких-то ценностях. Все эти мероприятия можно использовать для двух важных педагогических действий:

1) *Моделировать ситуации, требующие нравственного выбора*, когда следование понятным идеям и правилам противоречит обстоятельствам, другим правилам, собственным интересам и т.п. Лишь сознательно моделируя такие ситуации, мы можем планировать то,

как будем помогать ребятам делать нравственный выбор, искать выход из затруднительной ситуации. Например, рассказывая ребятам для групповой работы, мы можем определить двух лидеров в одну команду, провоцируя определённый конфликт, чтобы в ходе работы помочь ребятам искать выход из таких ситуаций, соблюдая правила вежливости. Или же, отправляясь на экскурсию в музей, можно деликатно предложить любителю граффити сравнить свои произведения с творениями мастеров. Однако сделать это не для того, чтобы унижить или высмеять школьника, а так, чтобы он сам постарался найти общее и различное – увидел бы конфликт между низким и высоким представлением о творчестве. Либо, анализируя какой-либо кинофильм (видеофильм), тактично обратить внимание на речь героя, использующего грубую лексику, предоставить ученику возможность самому найти нравственное решение подобной речевой ситуации.

2) *Осуществлять с детьми рефлексию ситуации* – обсуждать и осмысливать действия после их завершения. Здесь помимо разговора о том, что получилось хорошо, а что плохо, необходимо также предлагать ребятам формулировать вывод – как стоит вести себя в дальнейшем. Тогда вместо чтения нотации о правильном поведении мы получим от ребят самостоятельно сформулированную нравственную норму. А то правило, которое придумал и принял сам, исполнять значительно проще и приятнее.

Когда же учителю «заниматься воспитанием»?

Всё многообразие добрых дел, которые могут происходить в школе, традиционно разделяют на три официальных вида деятельности.

1) **Учебная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Далее в Программе этот вид деятельности обозначается как **Учёба**. Здесь осмысление ценностей («на словах») происходит при решении нравственно-оценочных заданий по литературному чтению, окружающему миру и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

2) **Внеурочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе участия в специально организованных беседах, классных часах, праздниках, экскурсиях, театральных представлениях, работе кружков и т.д. Далее в Программе этот вид деятельности обозначается после уроков.

3) **Внешкольная деятельность** – начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (добровольное сознательное участие в озеленении своего двора, создании книги памяти своего района и т.п.). Далее в Программе этот вид деятельности обозначается **Общественные задачи**.

Как осуществлять воспитание за стенами школы?

Если не попытаться согласовать жизнь ученика в стенах школы с тем, что происходит за её пределами, то большинство воспитательных усилий педагогов будут потрачены впустую. Конечно, никакому образовательному учреждению не под силу изменить всё современное общество. Однако школа может стать культурным центром определённой микросреды. Для этого в рамках той же «внешкольной деятельности» необходимо как минимум сделать два усилия.

1) Выстроить конструктивную и регулярную работу с родителями (семьями).

В начальной школе родители, как правило, готовы активно участвовать в жизни детей, по крайней мере, интересуются ею. Здесь важно соблюсти золотую середину: не отгораживаться от родителей «режимом посещения школы», разумно и избирательно относиться к возможным предложениям с их стороны. Важно, как и с учениками, начать выстраивать с родителями партнёрские *отношения* – формулировать взаимные интересы, договариваться и реализовывать эти договорённости, так чтобы родители захотели добровольно участвовать в жизни класса, школы, чтобы они чувствовали, что школа – это не камера хранения и не инкубатор, а среда для жизни их детей. Эта среда в идеале должна быть не менее комфортной и уютной, чем семейный дом, а в ситуации с трудными семьями – становиться образцом правильного отношения к детям. Для этого недостаточно проводить родительские собрания, а нужно устраивать *совместные добрые дела*: сообщая с детьми и родителями готовить праздники, организовывать пространство класса, но только на основе добровольного участия родителей. В этих рамках вполне можно и нужно вести *педагогическое просвещение родителей* учеников – объяснять им цель и смысл нового развивающего подхода к образованию – обучению и воспитанию.

2) Организовать взаимодействие школы с культурными и общественными организациями.

В каждом регионе, районе, населённом пункте могут найтись такие центры, которые способны помочь духовно-нравственному воспитанию школьников, связать школу с реальной жизнью. Педагог, учитывая интересы учащихся своего класса, может наладить связь с центрами, домами творчества, клубами, воскресными школами и т.д. для проведения совместных добрых дел, которые впоследствии могут являться основой каких-либо проектов, создаваемых учеником вместе с родителями. Например, проекты «Моя родословная», «Реликвии нашей семьи» и др.

Какие конкретно добрые дела решают воспитательные задачи?

Описать все возможные дела-мероприятия невозможно. Цель данного текста лишь примерно очертить их для выбора педагогом того, что он может и хочет сделать для нравственного развития своих учеников.

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА И МЫСЛИ (воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать добрые поступки)
Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах (**Слова**).

Литературное чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).

Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.

Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.).

Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.).

Риторика (нравственные нормы и правила общения в разных речевых ситуациях, культура диалога, речевой этикет). Формирование жизненной позиции личности – взаимосвязь слова и дела.

Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии (**Дела**).

Проблемный диалог (образовательная технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов, полилогов, требующих поступаться своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать.

Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями.

Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– беседы и классные часы по примерным темам (по работам: «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться... не обманывать... не хвастаться ... не завидовать» и т.д.)* (**Слова**);

– просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения;

– экскурсии, например, «Добро и зло на полотнах художников» и др. (**Слова**);

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое "хорошо" в пословицах моего народа» и т.п. (**Слова и Дела**);

– ознакомление (по желанию детей и с согласия родителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций: экскурсии в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встречи с религиозными деятелями (**Слова**);

– осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их;

– ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора (**Дела**);

– туристические походы и другие формы совместной деятельности (в т.ч. вышеперечисленные), требующие выработки и следования правилам нравственного поведения, решения моральных дилемм (**Дела**).

Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков» и т.п.

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Посильное участие в оказании помощи другим людям:

– подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями;

* Из программы Е.А. Кадыровой, учителя начальных классов школы № 825 г. Москвы.

- строго добровольный и с согласия родителей сбор собственных небольших средств (например, игрушек) для помощи нуждающимся;
- решение практических личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.

СТРАНА ГРАЖДАН (гражданско-патриотическое воспитание)

Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах **(Слова)**.

Окружающий мир, 3–4 кл. – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка».

Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.

Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.

Риторика – культура диалога, взаимодействие представителей разных конфессий.

Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях **(Дела)**:

- посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходиться к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.;

- групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях;

- специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища. Например, в математике – методика решения текстовых задач, ориентированная на совместную деятельность, взаимопомощь, «сложение интеллектов».

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д. **(Слова)**;

- просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации;

- экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков в музеях нашего края» и т.д. **(Слова)**;

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Письмо ветерану Великой Отечественной войны», «Моё Отечество», «Детский рисунок против войны» и т.п. (**Слова и Дела**);

– встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться;

– ознакомление с деятельностью этнокультурных центров разных народов России (**Слова**);

– осуществление вместе с родителями творческих проектов национальной, гражданской, социальной направленности;

– ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора, требующие выхода из национальных, религиозных, общественных конфликтов (**Дела**);

– завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?», «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков» и т.п.

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края (фольклор, народные ремесла и т.п.).

Забота о памятниках защитникам Отечества.

Участие в работе поисковых отрядов, восстанавливающих имена погибших в годы Великой Отечественной войны.

Организация для жителей своего района, села, города национально-культурных праздников, фестивалей, например «Богатство культур народов России».

Участие в восстановлении памятников культуры и истории родного края.

Участие в детско-взрослых социальных проектах: по подготовке празднования государственных праздников России, «Моя улица – без мусора» и т.п.

ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (воспитание трудолюбия, творческого отношения к жизни)

Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей (**Слова**).

Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.

Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.

Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов.

Получение трудового опыта в процессе учебной работы (**Дела**).

Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.

Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.

Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.

Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.

Презентация своих учебных и творческих достижений.

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– праздники-игры по теме труда: ярмарки, «Город мастеров» и т.д. **(Дела)**;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира **(Слова)**;

– коллективно-творческие дела по подготовке трудовых праздников и т.п. **(Слова и Дела)**;

– встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;

– ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации;

– совместные проекты с родителями «Труд моих родных».

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:

– украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы;

– расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, в поездках, турпоходах (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.);

– занятие народными промыслами;

– работа в творческих и учебно-производственных мастерских;

– отдельные трудовые акции, например «Мой чистый двор» (на исключительно добровольной, сознательной основе);

– краткосрочные работы (по желанию и с согласия родителей) в школьных производственных фирмах и других трудовых объединениях (детских и разновозрастных).

ЗДОРОВЬЕ (воспитание здорового образа жизни)

Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей **(Слова)**.

Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.

Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья.

Риторика – влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»).

Технология – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы **(Дела)**:

– осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;

– регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.;

– образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила: «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право передачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);
– занятия в спортивных секциях;
– туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности);

– классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чём-то, отказаться от вредных привычек и т.п.)?»;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с людьми, их образом жизни, укрепляющим или губящим здоровье (**Слова**);

– **встречи-беседы с интересными людьми, ведущими** активный образ жизни (путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами-любителями и профессионалами.

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

– соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

– составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

– организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

– отказ от вредных для здоровья продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

– противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

ПРИРОДА (экологическое воспитание)

Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил (**Слова**).

Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их

решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.

Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы (**Дела**):

– сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– экскурсии в краеведческие и биологические музеи, парки, заповедники, видеопутешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира (**Слова**);

– классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.;

– встречи-беседы с учёными, изучающими природу, воздействие человека на неё;

– ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия;

– проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:

– ежедневная сортировка бытового мусора для облегчения его переработки;

– забота (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних и в дикой природе;

– участие в посильных экологических акциях на школьном дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т.п.;

– участие в работе экологических организаций, в отдельных проектах – экологические патрули, работа лесничеств и т.п.;

– создание текстов (объявления, рекламы, инструкции и пр.) на тему «Бережное отношение к природе».

КРАСОТА (эстетическое воспитание)

Учёба (учебная деятельность).

Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов России, всего мира (**Слова**).

Изобразительное искусство и музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.

Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.

Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.

Риторика – красота слова звучащего (коммуникативные и этические качества речи: «так говорить некрасиво, плохо, неприлично, нельзя»), гармония слова и дела, красота слова и внутренний мир человека.

Театр (учебный курс) – красота сценического действия.

Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы (**Дела**):

– исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»;

– оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.

После уроков (внеурочная деятельность).

Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.);

– посещение театральных представлений, концертов, фестивалей; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли, художественные производства и т.п.) с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?», «В каких художественных образах отразилась красота?» (**Слова**);

– классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»;

– занятия в творческих кружках – опыт самореализации в художественном творчестве;

– встречи-беседы с людьми творческих профессий;

– участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

Общественные задачи (внешкольная деятельность).

Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:

– участие в художественном оформлении помещений, зданий;

– участие в шефстве класса, школы над памятниками культуры;

– опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.

6.2.3. Результаты духовно-нравственного воспитания

Что такое результаты воспитания?

Результат в данном случае – это принятие человеком конкретных духовных ценностей: правил или идей. Это принятие может произойти

– на словах, т.е. осознание ценностей, оценка поступков, заявление своей позиции;

– на деле, т.е. проявляться в действиях человека, в его поступках.

Только при наличии второго уровня – дела – можно говорить о том, что принятие некой духовной ценности развивает соответствующее душевное качество человеческой личности. Иными словами, если человек осознаёт, что такое «справедливость», и в разных жизнен-

ных ситуациях стремится поступать в соответствии с этой идеей, то о таком человеке мы обычно говорим: «он справедливый, честный, не обманывает».

Можно ли оценивать результаты воспитания, не провоцируя лицемерие, не опускаясь до «двоек по нравственности»?

Безусловно, оценивать результаты воспитания очень сложно. Делать это надо осторожно, не вторгаясь во внутренний мир школьника, не нарушая безопасности и приватности этого мира. Так, Федеральный государственный образовательный стандарт допускает только неперсонифицированную диагностику личностных результатов. Иными словами, оценивать можно только «воспитанность» класса в целом, но не отдельных учеников!

Принятие духовных ценностей «на словах» поддаётся проверке с помощью письменных (не подписываемых учениками) диагностических работ. В них ученикам предлагается оценить те или иные жизненные ситуации, заявить о том, какой поступок в них они бы выбрали и т.п. Защитой от лицемерия (т.е. от попыток писать «не как думаешь», а «как надо») здесь является то, что подобные работы:

- либо не подписываются учениками;
- либо оценивается не занятая учеником позиция, не данная им нравственная оценка, а умение сформулировать и аргументировать свою позицию, оценку, мнение.

Принятие же духовных ценностей «на деле» возможно оценить только в ходе наблюдения, рефлексии по результатам конкретного поведения. Избежать лицемерия и вторжения в личную жизнь школьника помогут следующие правила и приёмы:

- оценивается не личность, не её качества, а только конкретные поступки, поведение в ходе какого-либо дела, проекта;
- оценивание осуществляет сам ребёнок, т.е. это самооценивание, саморефлексия по предлагаемым вопросам после завершения того или иного дела – устная или фиксируемая им (по желанию) оценка в портфолио своих достижений;
- допускается неперсонифицированная оценка педагогами по результатам наблюдения за тем, как на деле проявляются те ценности, о которых он говорил с детьми.

Какие результаты могут быть достигнуты по разным направлениям воспитания?

Представленные здесь результаты ни в коем случае не должны использоваться для составления тестов или индивидуальных оценочных листов. Это лишь примерный круг «слов» и «дел», на основе которого, наблюдая за поведением учащихся, педагог может сделать вывод о том, насколько ему удалось внести свой вклад в решение задач воспитания – принятия детьми нравственных ценностей.

ДОБРЫЕ ЧУВСТВА, МЫСЛИ И ПОСТУПКИ (воспитание нравственных чувств и этического сознания)

Слова

- знание главных нравственных правил, норм;

- представления о базовых российских ценностях – идеях и правилах, объединяющих людей разных поколений, народов, общественных групп и убеждений в единую «российскую нацию»;
- умение отделять оценку поступка от оценки человека;
- различение хороших и плохих поступков;
- умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения (установка на взаимодействие, взаимопонимание, доброжелательное отношение к собеседнику);
- отрицательная оценка плохих поступков: грубости, несправедливости, предательства и т.п. (в книгах, кино, играх, жизненных ситуациях и т.д.).

Дела

- избегание плохих поступков, капризов;
- признание собственных плохих поступков;
- осуществление чего-то полезного для своей семьи, самых близких людей, в том числе – отказ ради них от каких-то собственных желаний;
- защита (в пределах своих возможностей) собственной чести и достоинства, своих друзей и близких;
- препятствование (в пределах своих возможностей) проявлению несправедливости, нечестности;
- уважительное отношение (в действиях) к старшим, к традициям семьи, школы и общества, к чести и достоинству других людей;
- добровольная помощь, забота и поддержка по отношению к младшим, к людям, попавшим в трудную ситуацию, ко всему живому;
- следование правилам вежливого, приличного поведения («волшебные слова», правила этикета) в школе и общественных местах.

СТРАНА ГРАЖДАН (воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и обязанностям)

Слова

- элементарные знания о законах и правилах общественной жизни, о государственном устройстве России, о правах и обязанностях граждан, об их самостоятельных объединениях (гражданском обществе);
- знание важнейших вех истории России, своего народа, представления об общей судьбе народов единой страны, о тех людях или событиях, которыми может гордиться каждый гражданин России;
- знание о свободе совести, о взглядах на религиозные идеалы (вера, мировоззрение) традиционных российских религий и светской культуры;
- знание о необходимости мирного сотрудничества народов и государств ради развития всего человечества;
- отрицательная оценка нарушения порядка (в классе, на улице, в обществе в целом), несоблюдения обязанностей, оскорбления людей другой национальности, религии, убеждений, расы, нарушения равноправия, терпимое отношение к гражданам другой национальности;
- отрицательная оценка насилия как способа решения конфликтов между людьми, народами, государствами.

Дела

- осуществление чего-то полезного для «своих» – друзей, одноклассников, земляков, граждан своей страны (даже вопреки своим личным интересам и желаниям);
- участие в принятии и исполнении коллективных решений, управляющих жизнью класса, школы (самоуправление);
- умение отвечать за свои проступки (принятие наказания, в т.ч. самооценка проступков, «самонаказание»);
- препятствование (в пределах своих возможностей) нарушению порядка, закона, несоблюдению обязанностей, нарушению равноправия;
- избегание насилия, препятствование его проявлениям;
- недопущение (в пределах своих возможностей) оскорбления, высмеивания людей другой национальности, религии, убеждений, расы;
- умение вести корректный, доброжелательный разговор с человеком других взглядов, религиозных убеждений, национальности;
- проявление уважения (в действиях) к государственным символам России, памятникам истории и культуры, религии разных народов России и мира;
- добровольное заинтересованное участие в общественной жизни за пределами школы (например, празднование государственных праздников);
- самостоятельное и добровольное проявление уважения и заботы по отношению к защитникам Родины, ветеранам.

ТРУД ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ДРУГИХ (воспитание трудолюбия, творческого отношения к жизни)

Слова

- знание о важной роли в современной жизни разных профессий, науки, знаний и образования;
- понимание особой роли творчества в жизни людей;
- отрицательная оценка лени и небрежности.

Дела

- уважение в действии к результатам труда других людей;
- стремление и умение делать что-то полезное (вещи, услуги) своими руками;
- умение работать в коллективе, в т.ч. над проектами;
- стремление найти истину в решении учебных и жизненных задач;
- стремление к творческому, нестандартному выполнению работы;
- выражение своей личности в разных видах творчества, полезной другим людям деятельности;
- проявление настойчивости в работе – доведение начатого дела до конца (в т.ч. в выполнении учебных заданий);
- соблюдение порядка на рабочем месте.

ЗДОРОВЬЕ ТЕЛА И ДУХА (воспитание здорового образа жизни)

Слова

- знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;

- знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;
- знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;
- знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
- знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;
- отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены;
- понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека.

Дела

- соблюдение правил гигиены и здорового режима дня;
- подвижный образ жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

ПРИРОДА – НАШ ДОМ (воспитание бережного отношения к природе и жизни)

Слова

- начальные знания о роли жизни в природе, её развитии (эволюции);
- начальные знания о взаимосвязи живой и неживой природы, о том вреде, который наносит ей современное хозяйство человека, о нормах экологической этики;
- знание о богатствах и некоторых памятниках природы родного края, России, планеты Земля;
- отрицательная оценка (на основе норм экологической этики) действий, разрушающих природу;
- умение с помощью слова убедить другого бережно относиться к природе.

Дела

- самостоятельное заинтересованное изучение явлений природы, форм жизни, роли человека;
- бережное, заботливое отношение к растениям и животным;
- добровольные природоохранные действия (уборка мусора после пикника, распределение мусора по контейнерам для переработки, экономия воды и электричества и т.д.);
- добровольное участие в экологических проектах (озеленение школьного участка, очистка территории и т.п.).

КРАСОТА СПАСЁТ МИР (воспитание чувства прекрасного)

Слова

- представление о красоте души и тела человека, о гармонии в природе и творениях человека;
- умение видеть и чувствовать красоту природы, творчества, поступков людей (эстетический идеал);
- начальные представления о выдающихся художественных ценностях культуры России и мира;
- проявление эмоциональных переживаний при восприятии произведений искусства, фольклора и т.п.;
- различение «красивого», «гармоничного» и «безобразного», «пошлого»;

– отрицание некрасивых поступков (в т.ч. речевых поступков, жестов), неряшливости, знание норм речевого этикета.

Дела

– самостоятельное заинтересованное обращение к произведениям искусства (чтение литературы, посещение концертов, спектаклей, музеев);

– реализация себя в художественном творчестве;

– украшение пространства своей жизни – дома, класса, школы, улицы;

– соблюдение правил этикета, поддержание опрятного внешнего вида.